

צילום באמצעות פוטותרפיה

שם התוכנית במערכת גפן לשנת תשפ"ד
תרפיה בצילום והבעה יצירתית 16868



SmartClick
לומדים לצלם חכם בנייד

צילום אחר
שירלי רוזנס
צילום • סדנאות • העצמה נשית



כולנו חווים תקופה לא פשוטה ומאתגרת בה כל אחד מאתנו מחפש את הדרך הכי טובה עבורו למציאת הדרך להבעה ושחרור מתחים ותסכולים, כשהצורך הבסיסי של כל אדם הוא לחוש שייכות ולתפוס מקום בקבוצה החברתית ומתוך כך להרגיש אהוב נחוץ ומשמעותי, יעיל ויכול. באופן טבעי נאגרים בתוכנו הרבה תסכולים ורגשות לא פשוטים, לא כולנו וורבלים ונוכל בקלות להביע ולשחרר את אותן רגשות, מחשבות ותסכולים.

אני מצאתי דרך קלה, מחברת ומהנה, דרכה המשתתפים יוכלו להביע את עצמם בקלות, יתרגלו חשיבה מחוץ לקופסא, יפתחו חשיבה יצירתית וייהנו מדרך חדשה ומהנה להבעה עצמית דרך השימוש במצלמת הנייד האישי ו/או מצלמה מקצועית. אין לי שרביט קסמים... אבל כן יש לי הניסיון הסבלנות והרגישות לגרום למשתתפים במהלך המפגשים, באמצעות עולם הצילום וחשיבה יצירתית להרגיש שמחים ורגועים יותר וקשובים לליבם, וכזזה קורה כושר הביטוי והביטחון העצמי עולה, העצבים הכעסים ומצבי הרוח יורדים.

יכולת התלמידים להביע את מחשבותיהם ודעתם ברגישות ובהקשבה מלאה ללב תהייה נעימה ומוצלחת, גם נפשית וגם מקצועית בתפעול המצלמה.

- במסגרת המפגשים אשלב תכנים העוסקים בתקשורת מקרבת, יצירת חיבור רגשי ותרגילי שיקוף המעודדים תקשורת טובה בין בני אדם.
- המצלמה היא כלי להתבוננות, והרחבת נקודת המבט שלנו על העולם. פוטו-וידאו תרפיה = צילום ככלי להתבוננות פנימה וחיזוק הדימוי העצמי

אוכלוסיית היעד

- טווח גילאים החל מכיתות ג'-ו' בבית ספר היסודי ועד לכיתות ז'-י' בחטיבת הביניים
- תלמידים הנמצאים באזור המרכז השפלה והדרום. תלמידים בעלי צרכים מיוחדים או הנמצאים בחינוך המיוחד.
- התכנית מועברת במהלך 6 השנים האחרונות במסגרת האקדמיה הצעירה לצילום אחר, וזוכה להצלחה גדולה בקרב ילדים ובני נוער, באמצעות מסגרות פרטיות, בתי ספר ועבודה מול עיריות ומתנסים ברחבי הארץ.
- תוכנית הלימודים מתאימה לכל המגזרים ועוברת התאמות ושינויים בהתאם לדרישות.

דרכי פעולה והאמצעים הדרושים



דרכי פעולה:

- אני רואה חשיבות גדולה בהתאמת התוכנית עם הנהלת בית הספר בכדי להתאים את התכנים ודרך הלמידה למשתתפים. לכן אני מקיימת מפגש מקדים ושיח משותף עם הצוות החינוכי.
- התכנית כוללת עשרה מפגשים + מפגש סיום להצגת תערוכת צילום בה כל משתתף לוקח חלק פעיל, בהפקת התערוכה. תוך הצגת תמונה מודפסת המציגה את דעתו והרגשתו, בשילוב מלל תומך ומעצים, המחבר את הצופה בתהליך שהתלמיד עבר.
- תהליך הלימוד מתבצע באמצעות מצלמת הנייד האישית של כל משתתף ובאמצעות מצלמות מקצועיות שאני מספקת. הקבוצה יוצרת ועובדת יחד, במגוון דרכי לימוד ותכנים המשתנים לפי שכבת הגיל. ובאמצעות פוטותרפיה = הבעת מחשבות ורגשות באמצעות צילום וצפייה בתמונות, כתיבה יוצרת הממקדת העלאת מודעות בנושא הנבחר.
- במהלך המפגשים אתמקד בהעלאת הדימוי העצמי והיכולת לבטא מחשבות ורגשות לכדי העברת מסר ויזואלי בסוף התוכנית באמצעות תערוכת צילום לכלל תלמידי בית הספר וההורים.

אמצעים הנחוצים ליצירת התכנית בבית הספר:

- שיתוף פעולה של צוות ההוראה הרלוונטי לפרויקט והפעלתו בכיתות השונות.
- אין צורך במצלמות - אנו מביאים את המצלמות המקצועיות דרכנו.
- חדר מפגש קבוע עם מקרן וסאונד.



שירלי רוזנס

בת 45. צלמת מזה 26 שנה ובעלת "האקדמיה הצעירה לצילום אחר",

את הכשרתי המקצועית קיבלתי מ:

לימודי קואופינג אישי ועסקי -אונב' בן גוריון

הדרכת הורים-מכון אדלר

פוטותרפיה - האונב' הפתוחה-בהס חשיפה

פיתחתי את תכנית הצילום באמצעות פוטותרפיה לאור ניסיון רב בעבודה עם ילדים ונוער בעלי קשיים חברתיים ומוגבלויות שונות. כיום מעבירה אותה במספר גדול של סדנאות תהליכיות ברחבי הארץ.

העקרונות המלווים את התכנית שאובים מתוך עולם האימון - צילום ופוטותרפיה שבו אני עוסקת וזוכה לראות תוצאות חיוביות בהרמת הדימוי העצמי, כושר ביטוי ויזואלי, כישורים חברתיים והעצמת המשתתפים.

- המצלמה היא כלי ביטוי קל ונגיש לכל אדם ובמיוחד לבני הדור הצעיר, המחובר למצלמת הנייד האישי.
- היכולת לצלם ולהעביר מסר היא כלי רב עוצמה ויכול לחולל שינוי גדול בחייו.
- לכל אדם הקשיים האישיים שלו, לא כולנו ניחנו ביכולת וורבלית, לכן הענקת כלי ביטוי זה תאפשר לו דרך להבעה מהזווית האישית שלו ומתוך כך להרגיש אהוב, יכול ושייך.

לפרטים נוספים: 052-3948935

קישור ממוקד באתר לאקדמיה הצעירה לצילום אחר

<https://shirlyrozan.es.com>



מהתרשמותי האישית מהקורס, מהליווי והחניכה של שירלי, ובכלל מן הסילבוס והתוכנית הלימודית, ניתן לראות כי בני הנוער עוברים תהליך משמעותי בחיזוק יכולת הביטוי ומציאת החוזקות שלהם בפן האישי והחברתי.

ואף ניתן לראות כי אלו מאפשרים לבני הנוער להרגיש משמעותיים ונחוצים כאשר הם עומדים מאחורי המצלמה ופועלים למען האחר. הקורס מגביר את תחושת השייכות והערך העצמי ומאפשר להם להיפתח ולהביע את שעל ליבם בקלות ובנעימות.

עשיתי בחירה נכונה ואני מקדישם לא כך

בתודה מראש,

כפיר פוניי, מנהל המחלקה לנוער צעירים וקהילה - נס ציונה

עמית יריב

שירלי חברותית מאוד ונחמדה, אם זאת היא מאוד מקצועית. אני משתתפת אצלה בקורס צילום ולמדתי ממנה המון. כיף מאוד ללמוד ולצלם איתה!

היא גימלה לי ממש להאמנה בצילום.

סתיו מלוביצקי

שירלי מהממת!

למדתי אצלה בקורס צילום וחייבת להגיד שלמדתי ממנה המון בלא הרבה זמן והיא פשוט מקצועית. יש לה סטודיו מהמם עם מלא אביזרים תלבושות ורקעים. התאהבתי לגמרי בצילום ומצאתי דרך הבעה קלה ומהנה והרבה בזכותה!

לוברטובסקי אושרת

מבקשות להביע את הערכתנו על התנדבותך ועשייתך המקצועית עם נערות ה"בית החם".

הקשר האישי והמקצועי שנוצר בינינו הינו קשר מצמיח מקדם ופורה, ניכר כי התרפייה באמצעות הצילום מהווה כלי משמעותי בתהליך עם בנות ה"בית החם"...

אוריה סקה

סדנא מושקעת עם כל הציוד הנדרש והסברה על כל דבר בסבלנות, שירלי נותנת יחס אישי ומענה לכל שאלה, הופכת את החוויה למהנה ומרגשת. כל הזמן יש אווירה טובה ומגבשת.
אני ממליץ בחום!

ליא בן דיין

למדתי משירלי המון, לא חשבתי שאוהב לצלם אבל אחרי שהתחלתי את הקורס התאהבתי בזה מיד. הלמידה עם שירלי נתנה לי את היכולת לחשוב ביצירתיות, להקשיב למחשבות ולרצונות שלי ולהביע אותם דרך המצלמה. תודה רבה!

